

Soledad



La obra simboliza la claustrofobia y el aislamiento en la soledad, mostrando cómo, incluso rodeados de estímulos y colores vibrantes, podemos sentirnos atrapados. A través de una planta solitaria en un espacio cada vez más estrecho, se refleja la angustia de estar en un mundo lleno de vida, pero sin poder escapar de la soledad.

Soledad

La obra representa la sensación de aislamiento y claustrofobia que puede experimentarse en la soledad.

A través de un espacio visualmente impactante, se busca transmitir la angustia de sentirse atrapado, a pesar de estar rodeado de un mundo lleno de estímulos.

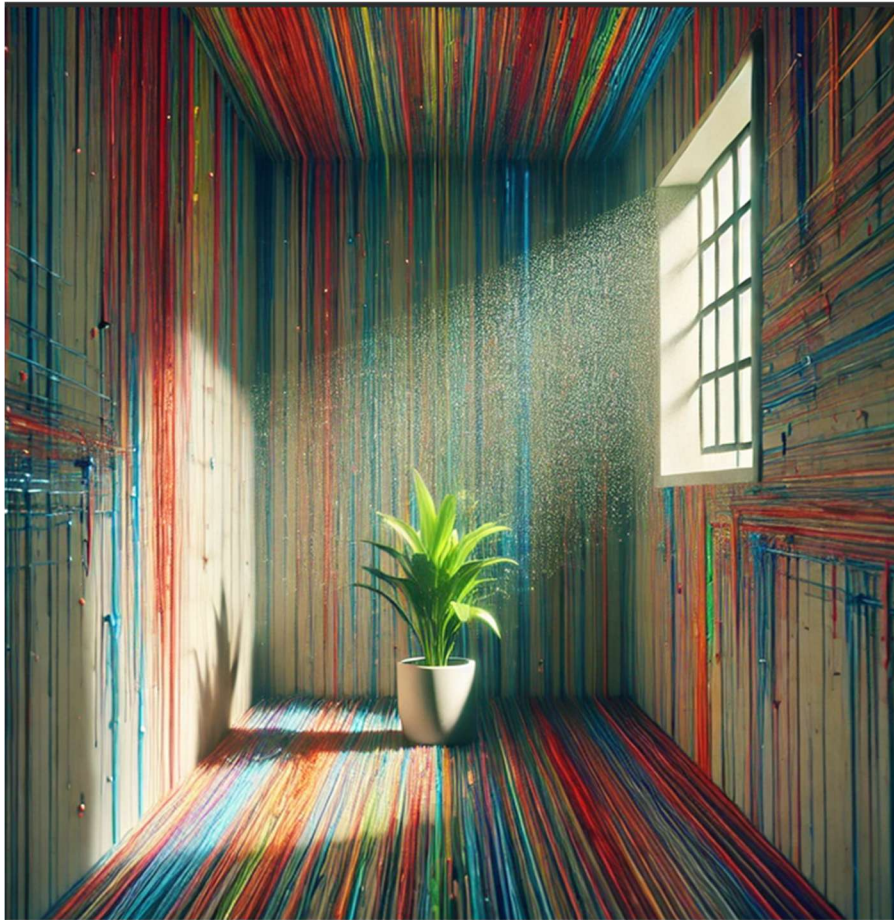
En la instalación, una planta solitaria se sitúa en una habitación con paredes finas y estrechas. La única conexión con el exterior es una ventana abierta, sugiriendo la posibilidad de escape.

Sin embargo, a medida que el tiempo avanza, las paredes comienzan a cerrarse poco a poco, intensificando la sensación de encierro.

Sobre estas paredes, una lluvia de colores vibrantes contrasta con la angustia del espacio reducido, representando el mundo exterior que sigue su curso, ajeno a la soledad de la planta.

La obra busca generar en el espectador una reflexión sobre la percepción de la soledad y cómo, incluso en entornos llenos de vida y color, una persona puede sentirse atrapada y aislada.

Soledad



La obra representa la sensación de aislamiento y claustrofobia que puede experimentarse en la soledad. A través de un espacio visualmente impactante, se busca transmitir la angustia de sentirse atrapado, a pesar de estar rodeado de un mundo lleno de estímulos.

En la instalación, una planta solitaria se sitúa en una habitación con paredes finas y estrechas. La única conexión con el exterior es una ventana abierta, sugiriendo la posibilidad de escape. Sin embargo, a medida que el tiempo avanza, las paredes comienzan a cerrarse poco a poco, intensificando la sensación de encierro. Sobre estas paredes, una lluvia de colores vibrantes contrasta con la angustia del espacio reducido, representando el mundo exterior que sigue su curso, ajeno a la soledad de la planta.

La obra busca generar en el espectador una reflexión sobre la percepción de la soledad y cómo, incluso en entornos llenos de vida y color, una persona puede sentirse atrapada y aislada.