

Las Botellas



La obra simboliza la soledad y la angustia de sentirse excluido, mostrando cómo la comparación con los demás intensifica el dolor emocional. A través de una botella dañada, iluminada fríamente entre botellas brillantes, se refleja la lucha interna de quienes se sienten apartados y no pueden alcanzar la calidez de aquellos que parecen tener una vida plena.

Las Botellas

La obra representa la soledad y la angustia de la comparación con los demás.

Muestra el sufrimiento de quien se siente vacío, apartado y deteriorado mientras observa a quienes parecen tener una vida plena y acompañada.

Sobre una mesa blanca, varias botellas de colores brillantes se agrupan, irradiadas por una luz cálida y agradable. Entre ellas, una botella de cristal rayada y parcialmente rota se encuentra aislada, iluminada por una luz fría y blanca que acentúa su fragilidad.

Pequeñas gotas de agua en su superficie simulan lágrimas, reflejando el dolor de la soledad. Las botellas coloridas simbolizan a quienes están rodeados de familia y seres queridos, mientras que la botella dañada representa a quien envidia esa calidez, pero se siente incapaz de alcanzarla.

La instalación es un retrato de la comparación constante y del aislamiento emocional, evocando la lucha interna de quienes se sienten excluidos en un mundo que parece lleno de felicidad ajena.

Las Botellas



La obra representa la soledad y la angustia de la comparación con los demás. Muestra el sufrimiento de quien se siente vacío, apartado y deteriorado mientras observa a quienes parecen tener una vida plena y acompañada.

Sobre una mesa blanca, varias botellas de colores brillantes se agrupan, irradiadas por una luz cálida y agradable. Entre ellas, una botella de cristal rayada y parcialmente rota se encuentra aislada, iluminada por una luz fría y blanca que acentúa su fragilidad. Pequeñas gotas de agua en su superficie simulan lágrimas, reflejando el dolor de la soledad.

Las botellas coloridas simbolizan a quienes están rodeados de familia y seres queridos, mientras que la botella dañada representa a quien envidia esa calidez, pero se siente incapaz de alcanzarla.

La instalación es un retrato de la comparación constante y del aislamiento emocional, evocando la lucha interna de quienes se sienten excluidos en un mundo que parece lleno de felicidad ajena.